Проект Метагалактический Имперский Дом Синтезфизичности ИВО

Аватар Мг развития ИВО ИВДИВО 17179869116СиИВДИВОЦ Краснодар

Середа Светлана Викторовна

Философ Синтеза

e-mail: creativemind1@mail.ru

**ИМПЕРСКАЯ СИНТЕЗФИЗИЧНОСТЬ**

Проект ИВДИВО Метагалактической Империи, это проект развития человечества на всю эпоху, который позволит синтезом воплощений сознательно переходить из одного воплощения в другое. Метагалактическая Империя – это внутренне-внешняя среда внутри ИВДИВО специальной сферой, где Отец концентрирует специфические Синтез, Ивдивность, огни, условия набором неповторимых возможностей. В проекте ИВДИВО Метагалактической Империи, задуманной ИВ Отцом, пахтается своя Прасинтезность. Метагалактическая Империя входит в ИВДИВО, как часть и в центре Империи Однородное тело, работающее над Синтезфизичностью, накручивая синтезфизичность видов организации материи и синтеза архетипов материи.

Империя нам нужна для организации внешней среды в экспансии территорий, экополисов, зданий, материи, но Империи не бывает без серьёзного внутреннего развития дееспособности имперцев. Имперскость – это прежде всего развитие внутренней Синтезфизичности каждого, где при этом взращиваются наши качества, свойства, специфики, особенности, выражения, возможности, умения, навыки, вариации, компакты, масштабы, организации, инварианты, способности, устремления и компетенции. По сути это эффект Творения Имперским Синтезом Однородного тела, складывающегося из этой 16-цы реализаций, как итог взращивания нашей Ипостасности для реализации имперской творческой жизни Однородным телом синтезфизически.

Метагалактическая Империя – это общение с Изначально Вышестоящим Отцом, Аватарами, и насколько они выражаются нами внутренне, настолько мы можем ипостасить им собственными достижениями и реализациями с перспективой обретения дара внутренней свободы действия Ипостасностью. **Синтезфизичность** – это Ипостасный контакт, когда, взаимодействуя с Иерархами ИВДИВО, обязательно заполняясь их Синтезом и Огнём, в сопереживательном общении взращиваем в себе вариативность Творящих Синтезов. Без Ипостасного вдохновения Творение не происходит.

Синтезфизичность невозможна без Творения, а далее прослеживается цепочка, где Творение невозможно без Созидания, созидание без Репликации, а Репликация без жизни, где мы будем всё это созидать в будущем и далее по списку вплоть до Образа Отца.

**Синтезфизичность – это организация концентрации материи и всех её составляющих: архетипов материи, видов материи, типов материи, видов организации материи, эволюций на каждом из нас.**

Метагалактическая Империя реагирует только на синтезфизичность: «Я Империумный», когда я синтезфизичен, иначе на физику Метагалактическая империя не развёртывается. Человек внутренне Частями, посещая различные виды организации материи в Архетипах, возвращаясь в физическое выражение Планеты Земля, начинает эманировать, флюидировать, развёртывать матрицы, нести импульсы и заряды, аннигилировать собою и являть некие разнообразные специфики материи реализации практик, взаимоорганизуя эти процессы собой, и втягивая материю планеты Земля в Метагалактические многообразия взаимодействий.

Планета Земля – столица Метагалактической Империи, концентрируя материю собой, взращивает биологические формы жизни и высшую биологическую форму жизни – Человека. Синтезматериальность внутренне-внешнего распознания Человека и освоение её, опирается на перспективную синтезфизичность применительности в цивилизованном, технически оснащённом и культурном бытии с возможностями творения материи в разнообразии своих нужд физически собою. **И задача проекта Метагалактической Империи и каждого из нас наработать Синтезфизичность, синтезмировость, синтезэволюционность и синтезархетипичность.**

**16-рица Синтезфизичности**:

1. **Ядерность**
2. **Огнеобразный состав**
3. **Субъядерность**
4. **Телесность**
5. **Виды материи**
6. **Типы материи**
7. **Виды организации материи**
8. **Миры**
9. **Эволюции**
10. **Архетипичность материи**
11. **Метричность**
12. **Субъектность**
13. **Инструменты**
14. **Здания**
15. **Экополисы**
16. **ИВДИВО каждого**

Раскрытие темы 16-рицы Имперской Синтезфизичности предполагает базово-парадигмальный экскурс в историю развития материи ИВДИВО:

Планетарное Человечество эволюционной планетарно-космической ступенью совершило переход в Метагалактическую организацию материи. **Материя** – это масштабная компактификация иерархических порядков целого, однородностью среды равностности, в синтезе всех единиц огнеобразов, контекстов Прасинтезности и субъядерного сущего в реализации явлений, выражений, объектов, предметов и субъектов действительности.

Баланс микро и макрокосма требует определения границ материи и масштаба внутреннего мира Человека для м**и**крокосмического освоения м**а**крокосма синтезфизически. Концентрация материи на каждого человека в м**и**крокосмическом масштабе определяется синтезфизической фиксацией видов организации материи в архетипах с перспективным ростом м**а**крокосмических выражений ими синтезфизически. Человек фиксируется синтезфизически внешним миром планеты Земля, расширяя возможности освоением Космоса трансляцией микрокосмических **внутренних** фиксаций в макрокосмические **внешние** освоения.

Наша Планета стала центровкой 32-х Метагалактик, синтезируя 32 Метагалактики в одно целое, мы получаем 33-й Архетип и это процесс синтезфизичности, который разрабатывает Империя. И из 108 вариантов большого Космоса, где наш 108-й вариант создаёт собственную биологическую среду жизни, где природа индивидуальна и космос, фиксируясь на субъекте, создаёт для него индивидуальную среду с перспективой восприимчивости окружающей **материи** внешнего мира, ростом баланса внутренне-внешней цельности Человека.

Материя из теории сущего фундаментальности веществ переходит в практику деятельности Человека синтезом 64 фундаментальностей развёртывания аспектов бытия действительности явлений от Движения до Синтеза в синтезе 64-х начал. В спектральной взаимоорганизации 64 Начал достигается метричность телесности материи, где под телом понимается субъект, объект и сфера всего ИВДИВО, как Тело материи координации синтеза фундаментальностей в разнообразии сущего, единством развёртывания целого.

Вокруг Архетипических Метагалактик – сферы бытия ИВДИВО с видами, типами, видами организации материи. Сферы имеют среду прасинтезности, субъядерный синтез огнеобразов и прасинтезности между собой, собственные 16-рицы фундаментальностей материи. Действует спектральность выражения сфер, вхождением нижестоящих сфер в вышестоящие, с взрастанием на порядки в телесной выразимости бытия и фундаментальности каждой сферы и синтеза их в цельности Архетипа.

* Каждый Архетип материи вначале делится на 64 **вида материи**, сгустком в центре ИВДИВО и эволюционно разрабатывает четыре свойства материи, ракурсом энергии, света, духа, огня. Качественное развёртывание 64-х материй осуществляется взрастанием мерностной выразимости и эволюционности.
* Стандартами ИВДИВО определены явление ивдивности, сверхпассионарности, истинности, окскости, красоты, константности, знания, меры, стандартов, законов, императивов, аксиом, начал, принципов, методов, правил, материальных взаимодействий, фундаментальных величин и любых иных явлений организации каждым видом материи отдельно и в разновариативном синтезе видов материи.

Парадигма Философии предполагает, что внутри ядер телесности и внутри кодонов генетики Человека записана прасинтезная компетенция, и по теории видов материи эта внутрикодоновая прасинтезность управляет импульсами прасинтезности ядер телесности, и мы можем развивать свою физиологию возможностей, заложенных ИВ Отцом парадигмальной практикой освоения видов материи синтезфизически.

Изучение и применение материальных взаимодействий и фундаментальностей 64-видов материи, где один вид материи оперирует 256-ю видами субъядерности и ядерности позволит качественно реализовать 64 кодона генетики Человека.

* Расширение видов материи идёт принципом биологического развития: «Вселенная созидает нас», где одновременно мы созидаем Метагалактику, вначале внутренней организацией, далее внешней, в репликационности 64 видов материи и формировании этим **256 типов материи** организации каждого Архетипа.
* Каждый Вид материи архетипов, взаимоотражаясь в выявлении синтеза влияния Архетипа на них, иерархизированно и цельно накапливает специфику отражений и формирует **типы материи** четверичностью выражения их энергией, светом, духом и огнём, развивая 256 типов материи. Смысл типов материи в каждом виде материи в её упрощении от мощи звучания Метагалактикой и Космосом до состояния рождения живой биологической природы материи бытия. Виды материи нацелены на внутреннюю организацию специфик, а типы материи на внешнюю.

У каждого вида материи своя физичность, у нас типов физической в каждом виде материи в Архетипе Материи 64 на 4 варианта: Энергии, Света, Духа, Огня = итого 256 физичностей+ сама физичность архетипическая и всё это Синтезфизичность. И вот это Империя!

* Типы материи организуют огнеобразный состав Архетипических Метагалактик, уплотнением которых развиваются **виды организации материи** внешней среды типов материи с 16-цей материальной явленности и 64-цей фундаментальностей материи. И огнеобразы разных типов материи постепенно формируют виды организации материи внешней среды плотным накопленным составом огнеобразов.
* Типы и виды материи между собою перекачивают базы данных, огнеобразы, состояния, специфики и прямо взаимоорганизованы и взаимозависимы, и в этой взаимокорреляции создают постоянный обмен данными насыщенности и баланса в соответствующих числовых матрицах. Например, 256 типов материи первого Физического вида материи взаимоорганизуются со всеми первыми типами 256 видов материи, как физика каждого вида материи.
* Виды организации материи транслируются в **миры,** где каждый мир строится синтезом 16 видов материи, развёрнутых типами и видами организации материи. Миры синтезируют виды организации материи для организации Жизни в мировой кластер подготовки к космическому формированию Метагалактик.Особенность миров в оболочечной субъядерности среды соответствующего ракурса Энергии, Света, Духа и Огня.
* Миры – это выражение взаимоотношений Отца и Матери, но относятся к ИВДИВО, который развивает мирами Метагалактики. Явление четырёх миров каждого Архетипа материи ИВДИВО определяется четверичным делением распределения видов организации материи.

**Физический мир** строит физичность материи с записями Любви в Энергию, реализуя Любовь физичности материи, развивая огнеобразами энерговещества и первой 16-рицей частностей Человека.

**Тонкий** **мир** являет записи Мудрости в Свет явлением световещества материи второй 16-рицей частностей.

**Метагалактический мир** действием духовещества и Духа материи третьей 16-рицы частностей, взращивает реализации Духа применением Воли, где мир действует накопленной Волей ИВО и свободы воли каждого человека.

**Синтезный мир** несёт Огонь явлению жизни человека, и огневеществом 16-рицы огнеобразов Огня Отец утверждает свои синтез-реализации в ИВДИВО и по всей материи. Здесь самые вершинные 16 частностей эталонности ИВДИВО и материи в вариативной применительности Синтеза.

Разработка **синтезфизичности мирами в Архетипе** осуществляется в четыре этапа:

1. Человек синтезирует виды организации материи Физического мира собой, вплоть до его цельности,
2. на втором этапе – Тонкого мира,
3. на третьем – Метагалактического,
4. и далее Синтезного мира в целом каждой Метагалактики.

Синтез четрырёх миров – это внутренний мир Человека ИВДИВО, идущий за залом Отца в этой Метагалактике, и это вершина развития ИВДИВО с залом Отца.

**Минимальная Империя нами – это синтез четырёх миров в одном Архетипе в их взаимокоординации, когда в одном Имперском взгляде синтез четырёх взглядов мирами: физически, тонко, метагалактически и синтезно.**

**Эволюции** – это 16 уровней повышающихся качеств реплицируемых свойств и особенностей Метагалактик в характеристиках возможностей развития в них Человека. Стандартами определены повышение качественного развёртывания 64-х материй ИВО мерностно и эволюционно, в концентрации эволюционной составляющей количественных организаций, согласно архетипу материи.

**Эволюция – это разреженная Воля Отца**, **природно заданная для нас и результат Веры в выражении Воли Отца нами.**

64 вида материи от Физической до Сиаматической, которыми строится любой вид организации материи в Архетипах можно иерархизировать по 16-ти горизонтам, с научным исследованием их характеристик в совокупности с Частями соответствующим горизонтом 16-рицы базовых фундаментальностей материи от массы до фундаментальности.

В каждом типе материи действует матрица 16-рицы явления материи, где каждый тип материи начинает расти.

* **Массой** концентрацией сгущения материи ядерно- репликативно Иерархическим компактом огнеобразного уровня.
* **Флюидичностью** истечения огнеобразной передачей вариативных взаимодействий.
* **Матричностью** взаимоорганизации множеств одной функцией.
* **Единичностью –** неделимой целостностью вариативных взаимодействий**.**
* **Импульсностью** трансляцией функционала силовых взаимодействий.
* **Заряженностью** генезисом компакта огня, духа, света, энергии в единицу объекта.
* **Плотностью** магнитного компакта иерархизированных огнеобразов размерностью объекта.
* **Аннигиляцией в** переходящей трансляции самоопределения множеств.
* **Размерностью**– в измерении единичности множеств.
* **Асимметрией** неравновесной параметодичности.
* **Абсолютностью** – ёмкостью способностей.
* **Метричностью** в синтезе континуумных организаций.
* **Спектральностью** вмноговекторной эталонной центричности.
* **Гравитационностью** имперационности тяготения постоянных.
* **Телом** в формировании телесных форм и тел типов материи цельной оболочечности множественных взаимоорганизаций.
* **Фундаментальностью** базисом центростремительных условий, глубиной прасинтезно-синтезных записей устойчивых констант Человека и Материи внутренней и внешней среды.

**Рассмотрим подробнее явление метричности:**

**Метрики – это сложенные из Синтеза связи между фундаментальностями,** отражающие материю Прасинтезности по Плану Синтеза Отца, спакованные в Синтезе в собранном, неразвёрнутом материальном состоянии. Метрики формируются Отцом и закачиваются в прослойки, состоящие из Прасинтезности, как из Праматерии в поддержку границ материи. А мы видим Прасинтезность, уже насыщенную метриками.

Метрика определяет базовые характеристики вида организации материи, особенно нижестоящей. Две метрики пересекаясь и взаимодействуя, рождают **реальность** посередине. К прослойке относятся больше физические параметры устойчивой константности – мерность, скорость, пространство, а метрика – управитель качественных характеристик. И если прослойка как базовый набор химических элементов, то как их перемешать решает метрика.

Прослойка – это базовые основы и состав материи, а метрика – это начала, пропорционально смешивающие основы. И при взаимодействии начал и основ, Творения и Созидания формируется среда. И туда посыпались Любовь, Энергия, из начал – субъядерность, из основ – формы. И так далее, и реальность развивается.

Когда Человек ходит по видам организации материи, фактически он делает эти прослойки сквозными. И чем сильнее Человек, тем легче он передвигается. А если нет внутренней силы или веры, то человек идёт по метрике и прослойке физики. Отсюда задача накопить Синтез, как самую пробивную силу и координатор со всеми метриками и прослойками.

Внимание! **Задача не записать метрическую концентрацию в нас, при которой мы становимся под материей, как система Метагалактики, а важно осуществить взаимодействие Синтеза в нас и метрики в управляющем владении.**

**Части** с накопленным Синтезом легко аппелируют метриками и прослойками, а **системы** усваивая при этом элементы веществ, базы данных, формируют **аппараты** обработки **частностей**. От того сколько у меня Синтеза, умеющего взаимодействовать с метриками, которыми пронизаны виды организации материи, настолько мои системы расшифровывают метрики, тем быстрее я как оператор связываю окружающие реальности, и мои **Части** нарабатывают качества, свойства, характеристики и действия. Рождающиеся частности, связанные с этой метрикой мы, эманируя в окружающую реальность, обогащаем и развиваем её этим.

Если Человеку не хватает Синтеза, Огня, Воли, Духа, он, действуя в метрике, начинает от неё зависеть, как человек природы и быть под метрикой. **И только впитывая Огонь и Синтез, Человек вступает во взаимодействие с метриками и прослойками, управляет ими и становится над материей.**

Приставка «суб» – это явление из метрики, как специальная фиксация для развития метрических характеристик, где согласно 5 Распоряжению **в Синтезфизичность входят как часть нижестоящие позиции списка организации материи: Субогонь, Субдух, Субсвет, Субэнергия, Субъядерность.**

**А уже из Субъядерности, внутри которой внутриядерные, внутриогнеобразные, межъядерные отношения пластов Прасинтезности, вырастают такие специалитеты, как Субформа, Субсодержание, Субполе, Субвремя, Субпространство, Субскорость, Субмерность, Субвоссоединённость**. Эти специалитеты межреальностных взаимодействий входят в понятие метрика в основании метрических свойств межпространственных или меж видов организаций материи взаимодействий в Метагалактиках Архетипов ИВДИВО, характеризуя Прасинтезность в общем метрическом явлении в том числе и всех ранее названных фундаментальностей с приставкой «суб».

Прасинтезность, идущая сквозь сферы оболочек Дома, запредельна для материи, и её реализация горящих контекстов воспринимается нами, как **Огонь.** Между Прасинтезностью складывается синтезирование единого текста, вспыхивающего как Огонь, рождая условия применимости в материи. Начала организации материи в горящих контекстах **устойчивой Прасинтезности** становится Огнём.

* **Субогонь** –это начала организации Материи горящих контекстов Прасинтезности в метричности.
* Устойчивая Прасинтезность сгустками структурируется в напряжённой плотности магнитно-прасинтезных связок и компактифицируется с эманацией того, что мы называем **Духом.** Дух развёртывается этой компактификацией, и в границах его распространения стоит воля активного действия Прасинтезности в синтезе её характеристик, становясь волей для материи*.*

**Субдух** более высокое явление по сравнению с Духом, на границе перехода в прослойках метричности из Духа в Огонь.

* **Свет** – это волновой функционал, вызывающий в материи колебание волновых функций сгущением волн, пересекаемых в одной точке. Заряды Света включают иерархичность другим фундаментальностям. Свет – носитель эталонов Прасинтезности со сгустками эталонов разных волн, где Прасинтезность длинной волны распространяет Мудрость. Прасинтезность, распространяющаяся волновой функцией, фактически распространяет эталонность и материя реагирует светящестью.

Явление **Субсвета** отличается от Света характеристиками, направленными вверх к Духу неким переходным состоянием.

* **Энергия**– это Прасинтезность, записанная в ядрах и явленная наружу эффектом силы и заряда, создавая насыщенностью по содержанию силовой, заряженный, спектральный эффект воздействия на окружающих. При выплеске Прасинтезности из ядер, они стыкуются между собой и возникает сила и энергия. У нас 16 иерархических уровней энергии по вариантам взаимодействия 16-цы огнеобразов от спина до ядра в 64 видах материи от Физической до Сиаматической в каждом виде организации материи в Архетипах материи ИВДИВО, которые человечеству предстоит изучить и освоить.

Характеристики **Субэнергии** находятся между Энергией и Светом, когда заряженность уже не есмь энергия, но ещё и не есмь свет.

* **Субъядерность** – это взаимодействие между огнеобразами метричности видов организации материи в Метагалактиках Архетипов ИВДИВО в выражении и реализации синтезначал. Субъядерная организация среды– это наше взаимодействие с микросредой, выражение микрокосма каждой Части во взаимодействии с видом организации материи.Эта метричность начинает вырастать, как межклеточная, межъядерная метричность в глубине, мы состоим из ядер и можем воспринимать состояние микрокосма. У каждой Части есть своё центральное ядро, вокруг ядер Частей, крутятся ядра систем, вокруг которых крутятся ядра аппаратов. Вокруг ядер аппаратов крутятся ядра частностей в чётком строгом иерархическом порядке, где каждый огнеобраз «знает» своё иерархическое местоположение. Ядра разных Частей взаимодействуя, отличают друг друга, в их субъядерной прасинтезной насыщенности. В цельности же мы видим Человека с устойчивыми внутриядерными и субъядерными характеристиками.

Внутри субъядерности есть огнеобразы, как корпускулы ядра, а есть среда между ними – это качество, а вместе – это субъядерность. И качества создают среду между огнеобразами для повышения динамики их взаимодействия. Это как вибрация, огнеобразы меж собою глубже взаимодействуют, там не только корпускулярно-огнеобразное состояние, а ещё и межогнеобразное, средовое, суъядерное, полевое и по списку состояние.

Именно в Субъядерности действуют записи Творения. И Творение, и Субъядерность синтезируются Творящим Синтезом, развёртывая новые начала.

Ипостась и Творящий синтез – это субъядерность, где синтезирование в центре ИВДИВО любого огнеобраза происходит записью содержательной базы данных на его оболочке.

Макрокосм тоже строится из разных видов огнеобразов разных видов материй Архетипов материй, где каждый огнеобраз имеет своё внутреннее строение содержательностью и записями в центральном ядре. И вот микро-макрокосмические субъядерные взаимосвязи Частей Человека с соответствующими видами материй в чёткой иерархической последовательности дают эффект Антропного принципа Метагалактики, когда Метагалактика созидает каждого, насыщая его огнеобразами, ядрами и субъядерностью.

Этим занимается Метагалактическая Математика, оформляя синтезначала в балансе синтеза метрики и матриц, простраивая прасинтезные основы, понятия, категории цифровых, символических, знаковых взаимосвязей вариативных ядерности, огнеобразности и субъядерности. Математика, как синтез двух явлений: видами организации материи – ядерной записью и прасинтезно выявляемых формулой. И субреальностных, суббытийных математичности формул, задач и специалитетов на грани возможного в определении линии математического развития.

* **Субформа**, как термин устойчивости и текучести психодинамизма форм в метриках.
* **Субсодержание** неведомого и неизречённого в Прасинтезности в метрике в том числе царственности жизни, куда будут входить все научные и философские определения с возможностью расшифровки степенью нашего восприимчивого развития.
* **Субполя**, как сферы с устойчивыми связями полевых взаимодействий стихийных организаций и явлений от вещества до времени в метриках.
* **Субвремя** вихрем временного кольца в метричности других характеристик с восприятием иного течения времени, где само время – мерностное течение внутриядерных взаимодействующих характеристик бурлением Огня с формированием ядерных репликаций.
* **Субпространство** организовано метрически между двумя пространствами, и несёт их двойственные перетекающие характеристики восприятия пространственности, где мы ищем явление метрик и прослоек вышестоящего и нижестоящего пространств мерою нашей восприимчивости.
* **Субскорость**, как конкретика скорости характерной соответствующей метрике.
* **Субмерности** – компакты Огня с записями качественно-количественных характеристик Прасинтезности метрики на стыке двух видов мерности границей их восприимчивости. Они складывают базовый ядерный Огонь мерностной ориентации огнеобразов, единиц или фрагментов субъядерности.
* **Субвоссоединённость**, как базовый однородный Огонь характеристик Прасинтезности жизни переносом метрических начал, например, из предыдущего мира в следующий.

Наша задача различить эти разные виды «суб», сконцентрировать на эту синтезфизичность, натренировать эту субэнергию, субдух, субогонь, субпространство.

Наши части, системы, аппараты впитывают Прасинтезность из внешней среды, расшифровывая её законами отражения материи, известными науке, и этим видят среду организованной реальности Человека, внутренне расшифровывая Прасинтезность деятельностью Частей. В Прасинтезности записаны стандарты, законы, методы, правила каждого вида материи, и необходимо разработать их ипостасно, действием Прасинтезностью, записывая внутри в ядра своей субъядерности итоги процессов субъядерного познания.

**Среда между Материей и Частями называется Метагалактическая Империя, то есть это среда существования Человечества**.Творить мы можем только в Имперской среде между Материей и нашими Частями – среде наших эманаций и эманаций ИВО из плотного Творения. Части питаются и природной субъядерностью и огнеобразами из ИВДИВО каждого.

**Части в нашем теле синтезфизичны**, потому что ориентируются на соответствующий вид организации материи. Но чтобы синтезфизичность состоялась нужна соответствующая концентрация Синтеза.И чем выше у нас концентрация Синтеза, тем выше синтезфизичность. Поэтому, **когда мы разрабатываем Части, как количество видов организации материи и Части ставим в тело – появляется концентрация синтезфизичности. А разрабатывая Ахетипические Части, у нас появляется Архетипический Синтез и Архетипическая синтезфизичность.**

**Синтезфизичность связью разных видов организации материи внутри Тела Человека достигается процессом оперирования частностями, как набором огнеобразов, связанных между собой одной информационной связью.** Метагалактическая Империя – это единственный проект, который сейчас оперирует 64-мя Частностями, потому что Метагалактическая Империя это 60 Частность. **Настоящая Столица Метагалактической Империи должна оперировать Творением!** Не принимать Творение, а оперировать, творить даже предметы, почти эффектом материализации!

Синтезфизичность универсальным принципом субъядерности организуется конкретикойпроцесса синтезирования собой, например, видов материи, когда вместе крутятся ядра нескольких видов материи вокруг каждого ядра тела, расширяя специфики возможностей телесности этим. Рост Имперской выразимости внутренне – это рост субъядерности верчением в нас синтезфизически. И возжигаясь стяжёнными 20-рицами Субъекта, вокруг каждого ядра тела устанавливается и активируется вращение соответствующего количества огнеобразов выразимости Архетипа, создавая среду внутри и вокруг нас.

При высоко культурной цивилизованной развитости Человека Прасинтезностью он может распознавать многообразие видов и типов материи внутренним бытиём и внутренней организацией частей, переходя в видение, слышание и распознание, являя собой синтезфизичность видов и типов материи в множестве видов организации материи в Архетипах ИВДИВО.

**Чем масштабнее внутренний мир, тем больше охват выражения** специфик и огнеобразов **материи** мы можем сконцентрировать своими Частями, Системами, Аппаратами, соперировать в сферах ИВДИВО каждого и повысить свою синтезфизичность, как фактор нового времени.

В итоге **нам нужна концентрация Синтеза каждого Архетипа, доступного к разработке стандартами Распоряжений в ИВДИВО, чтобы у нас появился масштаб синтезфизичности.**

**Синтезфизичность становится трендом новой эпохи для Субъекта в 16-ричности его явления**, как Творцов синтезфизичности в процессе взращивания вариативных компетенций.

**Синтезфизичность Субъекта – это концентрация видов жизни в одном физическом выражении в реализации стандартов ИВДИВО явлений видов Человека, Посвящённого, Служащего, Ипостаси, Учителя, Владыки, Аватара, Отца ракурсом и синтезом 64-х видов материи в видах её организации в архетипах в синтезфизическом синтезе их собой.**

**Синтез-физичность Человека** формированием внутреннего мира развитием 256 частей, систем, аппаратов и частностей магнитной взаимокоординацией с реальностями, эволюциями, мирами, типами и видами материи определяет специфики его жизни.

**Синтезфизичность Посвящённого** в умении развернуть своими Частями прямую репликационность Частей ИВО с записями прасинтезности по всему телу в координации с соответствующим видом организации материи и реплицировать набор фундаментальностей из ядра Части в виды организации материи.Посвящённый концентрирует права, реализуя правовые возможности применением в окружающем виде организации материи.

**Синтезфизичность Служащего** в выявлении основами из синтеза начал или начал Синтеза течения Огня и введение новым Огнём нового функционала в материю, по итогам которых взращивает статусы иерархического уровня владения началами и основами, Синтезом и Огнём, складывая новые основы.

**Синтез-физичность Ипостаси** концентрацией Синтеза и Огня и применением Огня Творения ипостасно Аватарам Синтеза и ИВ Отцу. Ипостась разрабатывает Синтезначала Творения синтезируя начала: вида организации материи и его фундаментальности, миров материи, эволюций, мерностей в сотворении цельности явления этого вида материи в нас. Разрабатывает Сверхсубъядерность Творения синтезируя субъядерности наборов огнеобразов материи видов организации Материи и Архетипов до сверхпассионарности действия однородной субъядерностью и переформатирования материи с повышением её видов заряженности Творением ИВО. Задача Ипостаси включить синтез иерархизацию Частей, чтобы они стали ипостасны, когда Отец включает Творение и перейти максимально на ипостасный уровень, когда начинается Творение.

**Ипостась – это разработка субъядерности, ядерности и огнеобразности в наработке** **Синтез-физичности** синтезированием видов организации материи между собою. Синтезфизичность достигается в свободе ипостасного умения скользить по метрикам в плавном течении перехода субъядерности с одних видов синтеза и организации огня на другие с возможностью вырабатывания своего Синтеза.

**Синтез-физичность Учитель Синтеза** нарабатывает, обучаясь сам, и обучая других владению 64-мя видами материи от Метафизической до Сиаматической в их эталонности, **действуя соответствующими Телами видов материи** **в вариативности разработки синтезфизичности** в видах организации материи, применяя Синтезности, как разновидности синтезирования материи. Тело Учителя Синтеза способно переключать физическое тело с действия в одном виде материи на другой, с переключением на огнеобразы, эталоны, пространство, законы, аксиомы, начала, принципы, методы и правила, умения и навыки телесного действия в соответствующей материи.

Учитель Синтеза развивает научность и взрастает Синтезностями, из которых развёртываются стандарты и эталоны в материи. Совершенства Синтеза, из которых состоят Синтезности – это ещё умение сливаться в Любви с материей, для её исследования, не теряя при этом себя.

***Экополисы, здания.***

Синтезфизичность жизни в Экополисах предполагает нашу творческую применимость, например, в разработке элементов ландшафного дизайна в многообразии видов и типов материи, участие в культурных мероприятиях. Важно учиться из Экополисов реплицировать на физику лучшие технические, образовательные, культурные и социальные проекты. Обучение в зданиях Экополиса технологичности управления Кубами Синтеза, с записями в ячейках метрическими данными материи, и освоение функционала зданий, позволяют качественно развивать синтезфизичность в управлении материей.

Паспортом в Империи является Меч Творения, состоящий из синтеза огней Византия, Альбины, Горислава, Ветты и Мирослава, Владиславы. Меч Творения в позвоночнике, как инструмент открытия индивидуального Слова Отца, нашей Творящей силы и самостоятельной переработки последствий Творения.

**Синтезфизичность ИВДИВО каждого** Стандартами Синтеза ИВО осуществляется соорганизацией его оболочек с оболочками ИВДИВО, в наделяющем эффекте распределения потенциалов развития этим.

Синтезфизичность зависит от концентрации синтеза в наших ядрах Синтеза, а от разработанности Синтеза в нашем ИВДИВО каждого зависит Имперский синтез. **Оперирование концентрацией Синтеза, и той физичностью в синтезе разных материальных выражений, которым мы обладаем в своём ИВДИВО каждого, мерою нашего развития, и есть Творение синтезфизичности.**

Человек и ИВДИВО взаимоорганизуются огненной константностью бытия, где на первом этапе ИВДИВО взращивает Человека в его биологически новых характеристиках, а на втором этапе человек в иерархическом развитии возможностей и компетенций Субъектно ведёт ИВДИВО собою, взаимоорганизуя его новые рубежи новой октавы явления.

Ипостасно выражая собой ИВО и Аватаров Синтеза, погружаясь в атмосферу жизни и бытия Экополисов Метагалактик, общаясь с их жителями, осваивая функционал, инструментарий и технологии синтезтелесной применимости в зданиях, в проникновенности видами материи в видах организации материи в архетипах, мы наделяемся синтез-физичностью. Взращиваем её масштабы, становясь пассионариями, насыщаясь процессуально концентраций субъядерности видов организации материи, огнеобразности видов материи, ядерности архетипов, организуясь ими в умении разворачивать собой Метагалактическую среду на планете Земля и стандарты жизни ИВО собой. Разрабатываясь синтезфизически, мы развиваемся синтезом Миров, набором эволюций, конкретикой выражения собой Мира, эволюции, синтеза видов материи в видах организации материи, поэтапно взрастая в них освоением Архетипов материи и привносим на физику атмосферу ИВ Аватаров и среду насыщенной субъядерности новых масштабов жизни развития человечества и природы планеты Земля.

Список литературы:

*1.Парадигма науки ИВО* *Сердюк В.*

*2.Парадигма Философии Сердюк В.*

*3.Парадигма Материи Сердюк В.*

*4. Парадигма Человека Сердюк В.*

*5.Фрагменты Синтезов ИВО Сердюк В.*

*6.Статья Метагалактическая Имперская синтез-физичность 8-рицы каждого. Рой Н.*